

=====
BBK Berlin

Videoanimation und -manipulation mit After Effects

von Wolfgang Spahn
=====

Bildungswerk des BBK-Berlin

Freitag 5. und Samstag 6. April 2013 von 10 - 17 Uhr

After Effects ist eine professionelles Compositing- und Animationssoftware, die Videoanimationen sowohl in 2D als auch in 3D ermöglicht. Mit ihr können Film- und Videoaufnahmen mit computergenerierten Bildern zusammengefügt oder durch Effekte bearbeitet und manipuliert werden.

Hauptaufgaben des Programms sind das Bewegen (Animieren) von Clips in einem zwei- oder dreidimensionalen Raum und das Manipulieren von Videos durch Masken oder Effekte. Insbesondere die Kombination mit 3D-Programmen (z.B. 3D Studio Max, Blender oder Cinema 4D) erlaubt es, in After Effects Filmaufnahmen nach zu bearbeiten und mit realen Aufnahmen zu kombinieren.

After Effects ist ebenso das bevorzugte Tool, um einen außergewöhnlichen Vor- bzw. Abspann von Filmen und Videos zu kreieren oder um Dokumentationen von und Präsentationen in Ausstellungssituationen interessant zu gestalten. Auf diese Weise kann der Wirkungsgrad der eigenen Kunst erheblich erhöht werden, da eine größere Aufmerksamkeit in der Öffentlichkeit erreicht wird.

=====
www.dernulleffekt.de
=====

#TAG1=====

>>>> Begrüßung der Teilnehmer und Vorstellungsrunde

>>>> Vorführung bereits existierender Kunstvideos.

Anhand von Videos werden Beispiele für die Entwicklung von Effekten im Künstlerfilmen erläutert. Ich erkläre welche Rolle After Effects darin spielt oder spielen kann.

>>>> Überblick über die nächsten 2 Tage.

Ich gebe einen kurzen Überblick über den kompletten Workshop. Dieser soll in 2 Tagen möglichst viele Aspekte, sowie die Grundlagen von After Effects abdecken.

>>>> Was sind Video Effekte und wozu werden sie gebraucht?

Ich gebe einen kurzen Überblick über die verschiedenen Möglichkeiten korrigierend oder manipulierend in Filme einzugreifen. Ich erkläre Möglichkeiten dies auch für die eigenen Kunstproduktion zu nutzen.

>>>> Installation von After Effects.

Wir installieren eine Trialversion von Adobe After Effects.

>>>> Grundlagen der Arbeitsoberfläche und Werkzeuge.

Ich erkläre die grundlegenden Funktionen des After Effects Fensters und stelle die verschiedenen Werkzeuge vor.

>>>> Welche Videofilter und Korrekturmöglichkeiten gibt es?

Zu den Grundlagen von After Effects gehören die Filter und Korrekturmöglichkeiten. Ich erkläre wie diese funktionieren und als Beispiel wenden wir Videofiltern und Effekten an einem Video an.

>>>> Ausgeben eines Videos

Um ein Video auszugeben muss diese gerendert werden. Ich erkläre wie dies gemacht wird.

>>>> Malen und Radieren – eine einfache Animation

Es ist möglich in Videos zu malen. Ich zeige an Hand von Beispielen wie Mal-, Kopier und Radierwerkzeuge funktionieren.

>>>> Farbflächen und Ebenen

Auch ohne Footage ist es Möglich mit einfachen Farbflächen Animationen zu erstellen. An Hand eines Beispielen werden wir dies ausprobieren.

>>>> Vorspann, Nachspann - eine einfache Textanimation.

Wir erstellen einfache Texte fügen diverse Effekte hinzu und animieren Text und Effekte.

=====www.dernulleffekt.de=====