

=====
**Intermediale Ästhetik:
Fusion von zeitgenössischen Praxen in Bildkunst und Medienkunst
III**
=====

Wolfgang Spahn

>>>> Einführung in Intermediale Ästhetik und Vorführung bereits realisierter medialer Kunstwerke.

Ich erkläre den Begriffes Intermediale Ästhetik. Anhand von verschiedenen Videos werden Beispiele dafür gezeigt. Dabei werden sowohl interaktive Installationen, als auch kinetische Objekte und Performances vorgestellt.

>>>> Schneller schalten als das Licht Scheint?

Wir versuchen eine LED so schnell wie möglich an und aus zu schalten. Wenn wir die Schaltfrequenz nicht mehr wahrnehmen tauschen wir die LED mit einen Piezolausprecher.

>>>> Einfache Sounderzeugung mit Piezo und PWM

Mit einem Piezolausprecher erzeugen wir Sound und ich erkläre wie die Pulsweitenmodulation funktioniert.

>>>> Soundmodul

Anhand eines einfachen Schaltkreises (mit dem Steckbrett) zeige ich, wie man mit dem Arduino Sound erzeugen kann. Wir schreiben ein Programm und verwenden unser Eingabebord, zusammen mit dem Soundmodul und entwickeln so einen eigenen kleinen Synthesizer.

>>>> Schalt-Bild-Bau

Wir bauen eine eigenen Version eines Arduinos in unser Bild ein und schliessen die ersten LED an.

>>>> Kapazität und wie man damit misst

Mittel eines Kapazitäts-Sensors können wir Berührung messen. Software und Hardware hierfür erarbeiten wir uns.