

**#TAG3** =====

**>>>> Arduino im Netz?**

Auch eine Einbindung des Controllers ins Netz ist möglich. Anhand von Beispielen zeige ich wie der Arduino im und mit dem Internet agieren kann.

**>>>> Verknüpfung mit anderer Software**

Anhand zweier Beispiele zeige ich wie der Arduino als Interface verwendet werden kann.

**>> Steuern und Regeln mit Pure Data.**

Pure Data und Max/MSP sind graphische Entwicklungsumgebung für Musik und Multimedia. Sie werden von Künstlern eingesetzt, um interaktive Software selbst zu erstellen.

**>> Der Raspberry Pi**

Ich erkläre was ein Raspberry Pi ist, zeige wie er funktioniert und wie Pure Data zusammen mit einem Arduino darauf läuft.

**>> Steuern eines Processing Programms**

Processing ist eine auf die Einsatzbereiche Grafik, Simulation und Animation spezialisierte Programmiersprache mit zugehöriger integrierter Entwicklungsumgebung. Sie ermöglicht, Interaktionen und visuelle Elemente zu programmieren, und richtet sich vorwiegend an Gestalter, Künstler.

**>>>> Ein einfaches Sound-Modul**

Wir bauen und löten ein einfaches Sound-Modul mit Hilfe eines Paper-Boards.

**>>>> Testen des Sound-Moduls**

Wir testen und justieren das Sound-Modul mittels eines kleinen Processing Programms.

**>>>> Wie Zufällig ist der digital erzeugte Zufall**

Gibt es zwischen Nullen und Einsen einen digitalen Zufall? Und wie wird er erzeugt?

**>>>> Interaktiver Licht-Raum-Modulator mit dem Sound-Modul**

Wir bauen mit dem Sound-Modul, dem Outputboard und dem Arduino einen interaktiven Licht-Raum-Modulator.

=====www.dernulleffekt.de=====